

### Récapitulatif des situations présentées en shadow judging

<b>Descriptif de la situation à présenter</b>	<b>Cocher si abordé</b>	<b>Commentaires éventuels</b>
Prise de contact avec les différents intervenants (Juge, organisateur, personnel de terrain)		
Découverte des lieux et vérification de la conformité de la piste et du respect des normes de sécurité et de bien être pour les chiens.		
Explications données à la secrétaire de Juge sur l'utilisation des feuilles de pistes etc...		
Découverte de l'ordre de passage adopté. Comparaison avec la proposition de l'élève		
Accueil des candidats au Pass et explications de la part du Juge ou du moniteur officiant		
Déroulé et évaluation du Pass dog dancing (théorie + pratique)		
Retour aux candidats sur le passage de leur Pass		
Briefing du début de concours. Comparaison avec la proposition de l'élève		
Reconnaissance de piste en compagnie du Juge ou de la personne désignée par l'organisateur.		

Echanges verbaux par rubrique autour des chorégraphies présentées		
Découvrir la saisie des notes sur l'outil Progesco		
Briefing de fin de concours. Comparaison avec la proposition de l'élève		
Formalités administratives à remplir avec l'organisateur et la personne chargée de l'informatique.		
Derniers échanges avec l'organisateur et le Juge officiant avant de quitter les lieux.		
Récapitulatif de la journée avec le Juge du GT accompagnateur. Questions éventuelles.		