**FEUILLE DE PRÉPARATION D'UN CONCOURS DE DOG DANCING**

*Elle a pour objectif de vous aider à organiser votre concours*

[Votre club 2](#_Toc208357686)

[Vos contacts officiels 2](#_Toc208357687)

[Accueil du/des juges 3](#_Toc208357688)

[Votre concours 4](#_Toc208357689)

[Matériel à prévoir 4](#_Toc208357690)

[Bénévoles à prévoir 4](#_Toc208357691)

[Création du programme et des ordres de passage de la journée 5](#_Toc208357692)

[Documents à prévoir 6](#_Toc208357693)

[Les concurrents 6](#_Toc208357694)

|  |
| --- |
| Votre club |
| Nom |  |
| Régionale |  |
| Président | Nom |  |
| Téléphone |  |
| Responsable du concours | Nom |  |
| Téléphone |  |
| Adresse mail |  |

|  |
| --- |
| Vos contacts officiels |
| Responsable du calendrier de votre région | Nom |  |
| Téléphone/mail |  |
| DDPP  | Nom du contact de référence |  |
| Téléphone/mail |  |
| Mairie | Nom du contact de référence |  |
| Téléphone/mail |  |
| Vétérinaire agréé DDPP | Nom |  |
| Téléphone/mail |  |

*Suivant la DDPP de votre territoriale, une demande d'organisation de concours doit être envoyée pour validation.*

*La liste des chiens participant à l’événement peut être à envoyer à la DDPP ainsi qu'au vétérinaire choisi à minima 7 jours avant le début du concours. Elle est présente sur l'onglet « Préparation de l’événement », « Liste vétérinaire » de votre concours sur le site sportscanins.fr. Une copie du passeport des chiens étrangers peut également être demandée.*

|  |
| --- |
| Accueil du/des juges |
| Juge 1 | Nom |  |
| Téléphone |  |
| Adresse mail |  |
| Adresse |  |
| Total des kilomètres entre le lieu de résidence et le concours (aller retour). A noter que les Km correspondant aux distances parcourues sur place sont à comptabiliser). |  |
| Logement à prévoir | Oui | Non |
| Nombre de nuitées  |  |
| Secrétaire à prévoir | Oui | Non |
| Informations diverses *(alimentation, besoins particuliers,...)* |  |
| Le juge sera-t-il accompagné ?  | Oui | Non |
| Juge 2 | Nom |  |
| Téléphone |  |
| Adresse mail |  |
| Adresse |  |
| Km entre le lieu de résidence et le concours (aller retour). A noter que les Km correspondant aux distances parcourues sur place sont à comptabiliser). |  |
| Logement à prévoir | Oui | Non |
| Nombre de nuitées |  |
| Secrétaire à prévoir | Oui | Non |
| Informations diverses *(alimentation, besoins particuliers,...)* |  |
| Le juge sera-t-il accompagné ?  | Oui | Non |
| Logement | Lieu |  |
| Coordonnées GPS |  |
| Restauration | Lieu |  |
| Coordonnées GPS |  |

|  |
| --- |
| Votre concours |
| Date |  |
| Adresse |  |
| Coordonnées GPS |  |
| Piste | Lieu | Intérieure | Extérieure |
| Nature du sol |  |
| Dimensions |  |

*Le terrain doit être correctement délimité, le sol doit être plat, stable et ne présenter aucun danger pour le chien ou son conducteur. La surface minimale est de 100 m2 raisonnablement répartie sur la longueur et la largeur. Les dimensions idéales sont approximativement de 20m sur 20m pour permettre aux avancés de concourir dans les mêmes conditions qu’en international. Une piste d'échauffement est à prévoir, celle-ci doit, à minima, être séparée visuellement de la piste d'évolution et idéalement séparée physiquement.*

|  |
| --- |
| Matériel à prévoir |
| Sonorisation | Enceinte | Micro |
| Ordinateur avec les musiques classées suivant l'ordre de passage |
| Informatique | Ordinateur avec PROGESCO *(dernière version téléchargeable sur http///sportscanins.fr/progesco)* ou directement sur votre espace concours |
| Imprimante |
| Vestiaires hommes et femmes |  |
| Surface anti-dérapante en sortie de piste. Accès PMR, et prévoir des chaises dans les sas  |  |

|  |
| --- |
| Bénévoles à prévoir |
| 1 Responsable sonorisation (DJ)  |  |
| 1 Commissaire aux concurrents |  |
| 1 Responsable d'entrée de piste |  |
| 1 Responsable de sortie de piste |  |
| 1 Responsable des accessoires |  |
| 1 Secrétaire de juge *(si celui-ci le demande )* |  |
| 1 Responsable informatique (*et affichage si nécessaire)* |  |

*Retrouvez le détail des rôles des bénévoles dans le document**“Rôles des bénévoles aux concours de Dog Dancing”*

|  |
| --- |
| Création du programme et des ordres de passage de la journée |
| ProgrammeetOrdres de passage | Après concertation avec le juge sur l’organisation de la journée, vous pourrez établir un programme.Allez sur votre espace concours dans l’onglet “Préparation évènement” Paragraphe “Ordres de passage”. Vous pourrez dans un premier temps, “Attribuer les ordres de passage” en numérotant de 1 à 10 les différents niveaux représentés dans chaque division.Si vous avez besoin de modifier par la suite, utilisez “Modifier les ordres de passage”.Une fois l’ordre des différents niveaux de chaque division enregistré, vous pouvez modifier l’ordre de passage des concurrents dans chaque catégorie.Pour cela, dans l’onglet “Préparation évènement” Paragraphe “Dossards”, vous pouvez cliquer sur “Modifier les numéros de dossard”. Sur cette page, vous pouvez changer les numéros de dossard de chacun et ainsi modifier l’ordre de passage des concurrents. Cette manœuvre permet, entre autre, de prévoir un minimum de 3 chiens entre 2 passages d’un même conducteur (pensez à prendre en compte l’ordre des niveaux et divisions prévu). Attention, si un désistement a lieu, son numéro de dossard est supprimé et n’est pas ré-attribué automatiquement. A vous de modifier les dossards pour qu’ils se suivent correctement.Lorsque l’ordre de passage des concurrents est terminé et validé par le Juge, vous pouvez le télécharger dans l’onglet “Préparation évènement” Paragraphe “Ordres de passage” Onglet “Imprimer les ordres de passage” |
|
|
|
|
|
|
|
|

|  |
| --- |
| Documents à prévoir |
| Ordre de passage | 1 pour le commissaire aux concurrents |
| 1 pour l’affichage |
| 1 pour le bénévole sonorisation |
| 1 pour le contrôle vétérinaire |
| 1 pour le juge |
| Programme | 1 pour le commissaire aux concurrents |
| 1 pour l’affichage |
| 1 pour le bénévole sonorisation |
| 1 pour le juge |
| Feuilles de fun | A retrouver sur votre espace concours dans l’onglet “Préparation évènement” Paragraphe “Feuilles” |
| Feuilles de notation | Suivant les besoins du juge |

|  |
| --- |
| Les concurrents |
| ***Freestyle*** |
| Débutant | Novice | Intermédiaire | Avancé |
| Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***HTM*** |
| Débutant | Novice | Intermédiaire | Avancé |
| Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi | Junior | Sénior | Handi |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ***Autres épreuves*** |
| Duo/Equipe | Fun Samedi *(si besoin)* | Fun Dimanche |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |