

G 1-1 - Pass dog dancing Freestyle / Heelwork To Music

Objectifs du pass :

- aider le conducteur du chien à se perfectionner afin qu'il puisse obtenir les compétences nécessaires pour mettre sur pied un programme en freestyle ou HTM.
- donner au chien et au conducteur une expérience suffisante afin de pouvoir exécuter des routines dans un ring devant un public et devant des juges.
- permettre au chien et au conducteur d'acquérir de l'expérience et de démontrer qu'il est amusant et agréable de travailler en symbiose dans un contexte de compétition qui peut différer des entraînements
- favoriser une collaboration positive entre chien et conducteur.
- mettre en évidence la créativité du conducteur en rapport avec la découverte de nouvelles idées et tours que le chien peut apprendre.

Pass Dog Dancing :

- Le pass n'est pas une compétition, aucun classement n'est établi, il n'y a pas de gagnant. Si vous réussissez le pass vous pouvez passer en FUN ou dans une autre classe si votre chien a plus de 12 mois.
- Le pass s'adresse aux chiens de toutes les races et tailles. Vous pourrez (mais ce n'est pas obligatoire) choisir 1 exercice à ne pas réaliser, si vous estimez qu'il n'est pas bon pour le physique du chien ou pour toute autre raison qui vous est personnelle. Si tel est votre souhait notez-le sur votre feuille de points avant le début du test.
- Vous pouvez participer à un seul pass avec le même chien le même jour (un chien ne peut pas passer un pass plusieurs fois le même jour). Si le chien est destiné à concourir avec un junior et un senior, l'un de ses 2 futurs conducteur, au choix, pourra passer le test.
- Le chien peut être récompensé avec un jouet silencieux ou avec des friandises dans le cadre de l'épreuve mais seulement entre chaque exercice/après chaque enchaînement et dans un coin spécialement réservé à cet effet à l'extérieur du terrain.
- Il est interdit d'utiliser le "clicker" sur le terrain
- Le chien peut être tenu en laisse durant les exercices mais la laisse ne doit pas servir pour contraindre le chien à les réaliser. Le conducteur est responsable de la laisse, celle-ci ne doit pas déranger le chien au cours de l'exécution des exercices. Une diminution de points est prévue si la laisse gêne le chien.
- Lorsque le conducteur opte pour **l'exercice au choix***, il doit toujours, avant le début de son exécution, décrire au juge comment l'exercice va se dérouler (marqué d'une *).

NB : pour le choix des exercices, le conducteur doit prendre en considération que la répétition des exercices (essais multiples d'un exercice) ne doit pas fatiguer le chien physiquement ou psychologiquement. Un abus pourrait entraîner, à court ou long terme, des dommages. Un conducteur expérimenté peut entraîner un chien à presque tout, mais pour le pass, nous voulons voir un chien en bonne santé, heureux d'effectuer des figures sans danger qui lui sont adaptées.

Feuille de points :

Le conducteur doit apporter sa propre feuille de points et la déposer à l'accueil à son arrivée.

Le conducteur doit écrire sur sa feuille de points l'ordre dans lequel il souhaitera présenter les exercices et les enchaînements (choix des exercices).

Le conducteur signalera si les exercices ont un lien entre eux, précisera l'exercice supprimé et décrira l'exercice au choix.

L'accent est mis sur :

- la joie montrée par le chien et le conducteur au travail et sur la volonté d'exécuter une routine
- la coopération entre le chien et le conducteur.
- La fluidité dans le déroulement des exercices et leur enchaînement.

Notation :

Chaque exercice est noté entre 0 à 5 points. Un exercice supprimé n'est pas pris en compte pour le calcul. Les points peuvent être des chiffres entiers ou des demis points (0 – 0,5 – 1 – 1,5 etc..)

Pour réussir le pass le concurrent doit **obtenir 30 pts minimum à la pratique et 25 pts minimum à la théorie**. Ce qui amène à un total de **55 pts minimum** en respectant les minimums requis.

Les résultats doivent être envoyés par le moniteur ou le juge ayant fait passer le pass au GT dog dancing qui les fera valider par l'informatique de ce fait il ne sera pas possible de s'inscrire en concours si le pass a lieu le jour du concours. Durant les exercices le chien ne doit pas divaguer sur le terrain. Il est attendu que le chien soit en connexion avec son conducteur.

0 – l'exercice ne peut pas être effectué le jour du pass. Le conducteur touche physiquement le chien, afin qu'il exécute l'exercice. Le juge estime que l'exercice est dangereux ou désagréable pour le chien

1 – le chien montre une compréhension claire de l'exercice et l'exécute en partie. Le chien est en laisse et la laisse a été à l'origine d'importants problèmes pour le chien.

2 – le chien exécute l'exercice avec incertitude ou a besoin d'aide supplémentaire.

3 – l'exercice se déroule comme écrit dans la description de la pratique.

4 – le chien montre une grande assurance dans l'exercice.

5 – l'exercice est effectué avec une grande motivation et avec un grand plaisir par le chien. Le chien travaille via des commandes verbales.

Pass, compétences pratiques

- **Slalom entre les jambes :**

Le chien slalome entre les jambes du conducteur tandis que celui-ci avance de 8 pas.

- **Recul :**

Le chien recule de 4 pas en ligne droite. Le conducteur peut accompagner le chien, mais en aucun cas il ne peut le forcer.

- **Cercles :**

Remarque : dans les exercices de cercles le chien contourne son conducteur en avançant jamais en reculant. Le chien contourne le conducteur au moins 2 fois. Le conducteur reste sur place immobile ou tourne dans le sens opposé à celui du chien

- **Twist :**

Le chien tourne, au moins deux fois, sur lui-même

- **Sauts :**

Remarque : le conducteur apporte lui-même ses propres accessoires. **La hauteur du saut est sans importance.**

Le saut est défini en tant que tel quand les 4 pattes ont franchi l'accessoire. Exemple de saut : le chien saute au-dessus d'une canne, tenue à une ou deux mains par le conducteur. Le chien saute au-dessus de la jambe ou du bras du conducteur.

- **Travail de patte :**

Le chien donne la patte. Il pose sa patte dans la main du conducteur. La patte doit toucher la main du conducteur qui n'est pas obligé de la garder longtemps.

- **Travail de la cible :**

Remarque : le conducteur apporte sa propre cible.

Le chien pose une ou plusieurs pattes sur la cible posée au sol à une distance d'environ 2 mètres et garde la position pendant 3 sec au minimum.

- **Travail avec accessoires :**

Remarque : le conducteur apporte ses propres accessoires.

Le chien contourne une canne, un bâton, un cône... Le conducteur décide dans quel sens le chien contourne la canne. Il doit tourner au moins deux fois autour d'elle. Le conducteur peut tourner dans le sens opposé mais n'y est pas obligé.

- **Travail de maintien de position (target-main..) :**

Le chien pose son museau à plat sur le sol ou touche la paume de la main du conducteur ou le bout d'une targette. La position est maintenue pendant au moins 3 secondes.

- **Heelwork :**

Remarque : dans le travail de heelwork le nombre de pas est décrit pour le conducteur la direction est réservée au chien. On entend par positions celles décrites dans le règlement de HTM.

Le conducteur montre dans la routine en HTM

- 8 pas vers l'avant
- Tourner à droite
- 8 pas vers l'avant
- Tourner à gauche
- 8 pas vers l'avant
- Finale en position debout ou assise et immobile pendant au moins 3 secondes jusqu'à ce que le juge dise « Merci ».

Déplacement sous forme de "manivelle".

- **L'exercice au choix :**

Présentation d'un trick (exercice) au libre choix du conducteur. Cet exercice ne peut faire partie des autres exercices déjà présentés dans ce pass.

Aide:

Le conducteur peut encourager le chien verbalement et avec des déplacements (gestes) du corps durant le pass. L'accent est mis sur le fait que le conducteur apporte son soutien et son aide au chien pendant le pass, de telle façon que ledit pass soit une expérience positive et amusante pour les deux participants. Entre les exercices le concurrent peut sortir pour récompenser son chien.

Pass, compétences théoriques

Le concurrent doit répondre à 5 questions sur le règlement. Chaque question rapporte 10 points. Il faut obtenir la moyenne. Le moniteur ou le juge poseront les questions de leur choix sur le règlement en vigueur à la date du pass.