

F 1-1 Pass Dog Dancing

Nom du conducteur										Date :				
Nom du chien										Lieu :				
Ordre	Exercice supprimé	Pass dog dancing												
			0	0.5	1	1.5	2	2.5	3	3.5	4	4.5	5	
		Slalom : le chien passe entre les jambes 8 pas vers l'avant												
		Recul : le chien recule de 4 pas en ligne droite												
		Cercles : le chien tourne 2 fois autour du conducteur												
		Twist : le chien effectue 2 rotations dans le même sens												
		Saut : le chien saute par dessus un accessoire, ou une partie corporelle du conducteur - hauteur adaptée à l'âge et la morphologie												
		Travail des pattes : le chien donne la patte												
		Travail de la cible : le chien met une patte sur une cible posée à 2 mètres												
		Travail des accessoires : le chien tourne 2 fois autour d'une canne/bâton/cône												
		Travail de maintien de position : le chien pose la tête 3 secondes sur le sol ou touche la paume de la main du conducteur ou le bout d'une target												
		Travail de heelwork : 8 pas en avant, 8 vers la droite, 8 vers la gauche, tenir la position debout 3 secondes												
		Exercice au choix * :												
		<i>* l'exercice libre doit être décrit au verso avant le début du pass</i>												
Nombre d'exercices : (moyenne sur 10 exercices)										Total des points :			Moyenne/10 :	
Note obtenue à la partie théorique : / 50 (5 questions à 10 pts chacune au choix du moniteur ou du juge faisant passer le pass)														
Nom et signature de l'examineur :										Pass réussi : oui / non				

Pour être reçu au pass l'équipe doit obtenir au minimum **30 pts à la pratique et au minimum 25 pts à la théorie** - à partir de **55 pts le pass sera validé si le minimum requis en théorie et en pratique est acquis.**